

<http://www.20minutos.es/noticia/300659/Brujas/muro/soria/>



Versión para [imprimir](#)

[Portada/Noticias](#) [Soria](#)

Las Brujas del Madero pararon en Muro de Ágreda para celebrar sus ritos esotéricos

M^a JESÚS BORJABAD 05.11.2007 - 01:20h

- El pueblo recreó un desfile de almas y un aquelarre al estilo de la época medieval.
- La Asociación de Amigos de Muro pretende dinamizar la zona a través de la historia esotérica de la localidad.
- Los restos de una fortificación sirvieron de escenario para la interpretación de los ritos.
- CONSULTA AQUÍ MÁS [NOTICIAS DE SORIA](#)



Escenificación de los ritos de brujería en el Castillo de Muro de Ágreda

Muro de Ágreda celebró el sábado una noche para recordar la historia de esoterismo que envuelve a la sierra del Madero. **Más de 200 brujos y brujas hicieron una parada** en la localidad para participar en la recreación de un "**desfile de almas**" y un **aquelarre al estilo del medievo**.

El pueblo se preparó a conciencia para la llegada de estos personajes mágicos con el apagado de

todas las luces y dejando las calles en **total oscuridad**. Las antorchas suplieron la luz eléctrica para ascender hasta la parte más alta de Muro de Ágreda y disfrutar del **ambiente de misterio** en el interior de las ruinas del castillo.

[La Asociación de amigos de Muro](#) fue la organizadora del evento. Un colectivo que para dinamizar la zona ha querido recuperar las raíces de la localidad hundidas en las leyendas esotéricas y su **relación con el mundo de la brujería**. No son pocas las historias que han escuchado los vecinos y que se han contando transmitiéndose de generación en generación. **Leyendas y sucesos extraños** ocurridos en distintas épocas y a los que se les ha dado una explicación nada racional.

En la búsqueda, la asociación de amigos de Muro encontró un **libro escrito por un sacerdote, José Hernández** en 1923. El texto describía a los oriundos como gente pacífica, "morigerada", que significa de buenas costumbres y **sobre todo "supersticiosa"**. Así lo explicaba el portavoz del colectivo José Emilio Martínez quien conoce además muchos de los relatos que se han contado en la zona. Algunos de ellos están recogidos en Historias de Ágreda, documento en el que se hace referencia a la **vinculación de las brujas con la comarca del Madero**.

Un libro de 1923 describía a los vecinos de Muro como gente pacífica, "morigerada", que significa de buenas costumbres y sobre todo "supersticiosa"

Cuentan que estos personajes **acompañaban a los pastores trashumantes** que descendían por la cañada real oriental con el ganado hasta Extremadura, desde el norte, sobre todo de Navarra, donde el esoterismo tenía una máxima expresión. A este halo ha contribuido que la localidad esté ubicada mirando al [Moncayo](#), símbolo de gran magnetismo entre los pueblos celtíberos y romanos.

Leyendas de brujas

José Emilio destacó un suceso que marcó a la sociedad de Muro de Ágreda. En 1907 el dueño de la venta **asesinó a dos de sus criadas**. Se dice que "había algo raro" y se rumoreaba que ambas mujeres, madre e hija, eran brujas. Otras localidades cercanas como [Matalebreras](#) también han bebido de las historias de brujería. Entre otras leyendas se cuenta que una mujer en las noches cercanas a las ánimas aparecía siempre magullada. Al mismo tiempo en esas fechas, misteriosamente, aparecían unos **gatos negros** que eran apedreados por los chavales del pueblo.

Historias que han dado lugar a la celebración de "La parada de las Brujas del Madero". Las brujas y brujos estuvieron acompañados por los actores los grupos de **teatro sorianos Teatro Pillo y Juglaresca** que se encargaron de que el ambiente de oscuro se mantuviese. Los restos de la fortificación fueron el lugar elegido para la **celebración del aquelarre**.

Una hoguera centraba la escena, antorchas en el suelo y un altar donde se iba a consumir el sacrificio y la aparición del mismísimo diablo

Una hoguera centraba la escena, antorchas en el suelo y un altar donde se iba a consumir el sacrificio y la aparición del mismísimo diablo. La actuación y el ambiente de luces y sobras se aderezaron con efectos pirotécnicos. Tras la función, brujos, brujas y demás asistentes descendieron hasta el pueblo para **tomar la pócima mágica y recorrer como "almas en pena"** los locales de las peñas de la localidad. El paseo estuvo amenizado por música celta y malabares con fuego

además de algunos brebajes.

Las brujas del madero disfrutaron además de un "**banquete brujeril**" y de un festival celta del DJ Llongueras. Los comensales pudieron degustar un menú preparado por platos tan "exquisitos" como "bilis coagulada en láminas", "pellejo crujiente", "sustancia de murciélago" o "carroña fresca a la brasa".

CONSULTA AQUÍ MÁS [NOTICIAS DE SORIA](#)

20minutos.es El primer periódico que no se vende