



Alrededor de 200 brujas y brujos, con sus mejores galas, se dieron cita ayer en Muro en la segunda edición de la Parada de las Brujas del Madero. CONCHA ORTEGA

La Parada de las Brujas del Madero duplica el número de participantes

200 personas de toda la comarca acudieron anoche disfrazadas a una singular cena

Cuentacuentos, desfile y aquelarre fueron los actos destacados de la jornada

SORIA. Brujos y brujas tomaban ayer las calles de Muro y su entorno para participar en la segunda edición de la Parada de las Brujas del Madero, un certamen que puso en marcha el año pasado la Asociación de Amigos de Muro y que no sólo se mantiene sino que ha multiplicado por dos el número de participantes, según informaban ayer los organizadores. Si el año pasado fueron en torno a un centenar los asistentes disfrazados, esta vez se han superado las 200 personas.

“La verdad es que está siendo algo espectacular. Lo mejor de todo es la buena respuesta que estamos teniendo por parte de la gente. Y no hablo ya sólo de los vecinos de Muro, que somos los que organizamos todo esto, sino de la gente de los pueblos de alrededor, de la comarca, que también colaboran con nosotros. De hecho, aquí se reúne hoy [por ayer] gente de Ágreda, Ólvega,

Matalebreras o Pozalmuro, por citar sólo algunos. Por ejemplo, de ésta última localidad viene este año un grupo de 17 personas disfrazadas”, explicaba Emilio Martínez, como portavoz de la organización, durante el desfile.

Inciendo en este aspecto, recordó que “cuando pusimos en marcha esta Parada de las Brujas del Madero, el año pasado, nos interesaba especialmente el hecho de poder contar con la participación de la gente. En eso consiste todo esto, y tenemos que reconocer que la cosa está saliendo bastante bien, porque el año pasado tuvimos por aquí alrededor de 100 personas disfrazadas, y este año, en la segunda edición, podemos contar unas 200, más o menos”.

La figura de las brujas y brujos empezó a cobrar protagonismo ya a media tarde, a partir de las 17.00 horas, coincidiendo con la actividad organizada en esta jor-

nada festiva para los más pequeños. “Hemos decidido mantener la programación igual que el año pasado, empezando por la tarde con una especie de cuentacuentos, a cargo de ‘La Bruja comenifios’, en el que no puede faltar algo tan emblemático en los cuentos infantiles como la figura de la bruja, claro”, matizaban desde la organización.

Acto estelar

Pese a todo, y como acto estelar del día, a las 19.00 horas tuvo lugar la reunión de todos los asis-

La figura de las brujas y brujos empezó a cobrar protagonismo ya a media tarde

La Asociación Soriana de Artes Escénicas volvió a colaborar animando al público

tentes, brujas y brujos, para iniciar el desfile que tiene como destino final el castillo de la localidad. Allí se recrea una danza ceremonial, a modo de aquelarre, en torno a las llamas de una hoguera, en la que puede tomar parte todo el que quiera.

“Para todo esto volvemos a contar con la inestimable colaboración de la Asociación Soriana de Artes Escénicas, que ya nos acompañó el año pasado en la primera edición de la parada. Sus integrantes, en concreto los de dos formaciones: Agrupación Teatro Pillo y Juglaresca, son los que ejercen un poco el papel de animadores para el resto de la gente que viene hasta aquí disfrazada a participar en las actividades”, explicó Emilio Martínez.

Sobre los disfraces, concretó que “no se trata de venir aquí disfrazado de cualquier cosa, como en la noche de Halloween, sino de recrear el personaje de la bruja o el brujo de la Edad Media. Hay quien viene como la vieja típica de los pueblos, con sus sayas; y, en el caso de los hombres, la imagen más habitual es la de los druidas”.

Unos y otros llaman poderosamente la atención en una noche especial en la que la iluminación también juega su papel. “Tene-

Dos años de trabajos

La Asociación Cultural Amigos de Muro se constituyó hace ahora dos años y desde entonces cuenta con todo un haber de actuaciones, con el objetivo fundamental de promocionar su pueblo por toda la provincia. Y lo ha conseguido. Son muchas las iniciativas que ha puesto en marcha, además de esta segunda parada brujeil. El proyecto ‘estrella’ es la ruta Numantóbriga, que celebra en agosto y que también va por su segunda edición, con la intención de unir el Moncayo con el Duero mediante la vía romana número 27 del itinerario de Antonino que une Muro (antigua Augustóbriga) con Garray y el yacimiento de Numancia, y con la que ha conseguido implicar a todas las localidades por donde pasa esta vía romana. **I.L.L.Y.**

mos todo el pueblo a oscuras, para ambientar la escena. Hemos quitado todas las luces menos las de las casas”, explicaba Martínez. El menú de la cena también tiene su ‘miga’, con platos tan apetitosos como ‘Pupilas dilatadas’, ‘Bilis coagulada en láminas’, ‘Pellejo crujiente’, ‘Sustancia de murciélagos’ o ‘Carroña fresca a la brasa’.

SANTIAGO RELLO